

Creative Application 2021 2nd

Creationのデザイン3：個人のデザイン

演習講師 渡辺電気株式会社

渡邊 賢悟

本日のテーマ

- ▶ **あるがままの自分の輪郭を描く**

色々な種類、色々な大きさのキャンバス

- ▶ **キャンバスは包含関係**で、たくさん描ける
 - ▶ (自己の)セルフキャンバス
 - ▶ (仲間の)チームキャンバス
 - ▶ (為すことの)ビジネスモデルキャンバス

- ▶ 根源となる**自己のキャンバス**に注目する

関連キーワード

- ビジネスモデルキャンバス
- 「ビジネスモデルYOU」
- 「ビジネスモデルforチームス」

セルフキャンバス1：自己の今此処と方向

- ▶ **ビジネスモデルキャンバスを自分に応用**
 - ▶ 9つのブロックを自分への問いかけに
 - ▶ キャリアのケアに応用
- ▶ **自己(我と私)の今此処と方向を描く**
 - ▶ 自己意識向けにアレンジ
 - ▶ 9つのブロックを紹介後、描き方に移る

関連キーワード

- ビジネスモデルキャンバス
- 「ビジネスモデルYOU」
- パーソナルキャンバス

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

今此処

どんな人？

方向

どう結ぶ？

今此処

「自己」は
今どこでどうしているか

方向

「自己」は
どちらを向いているか

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

今此処

どんな人？

方向

どう結ぶ？

「自己」は

今どこでどうしているか

「自己」は

どちらを向いているか

必要なこと

満たされること

今此処

方向

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

好き・得意・苦手
昔からのこだわり
自分は～～と描く

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

取り組んでいること
頑張っていること
楽しいことを描く

どんな人？

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

こうありたい
役に立ちたい
将来像、目標
気持ち良い自分
を描いてみる

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

話せる人
理解者

相談できる人
力をくれる人

どんな人？

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

いま大切な勉強・活動
かけるべきお金と時間
具体的に描きだす

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

今此処

どんな人？

「自己」は

今どこでどうしているか

方向

どう結ぶ？

「自己」は
どちらを向いているか

必要なこと

満たされること

今此処

方向

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

どう結ぶ？

役に立ちたい人
喜んでほしい人
視線の先にいるのは
どんな人たちか

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

自分と皆で
どんな場が
つくられるか

どう結ぶ？

どんな人？

必要なこと

満たされること

今
此
処

方
向

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

どう結ぶ？

どのような方法で
なめらかに結ぶか

今此処

方向

必要なこと

満たされること

協力してくれる人

何してる？

どうありたい？

どのような場で？

誰とつながる？

どんな人？

どう結ぶ？

今此処

方向

必要なこと

満たされること

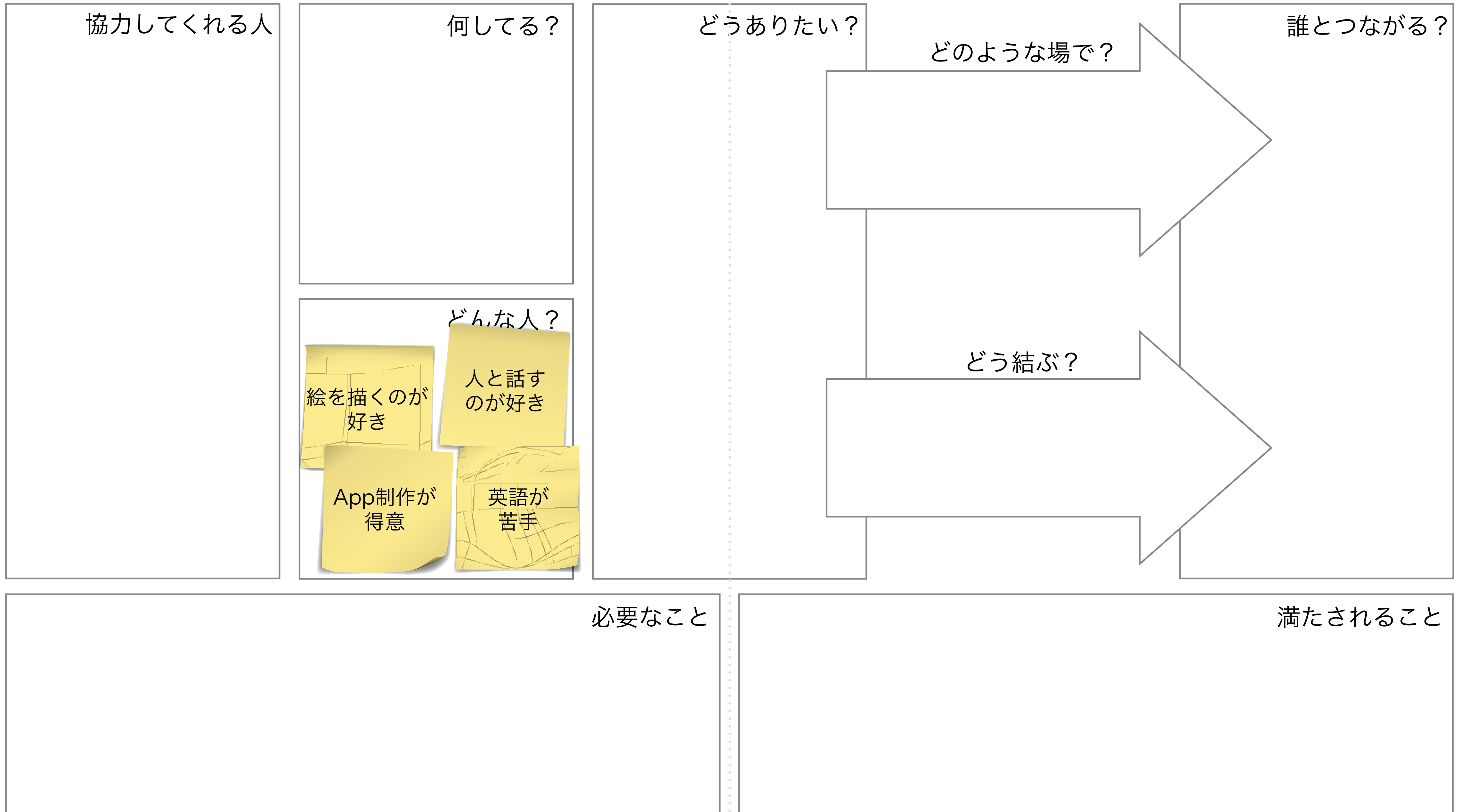
方向性が果たされたとき、
どのような充実を得られるか描く

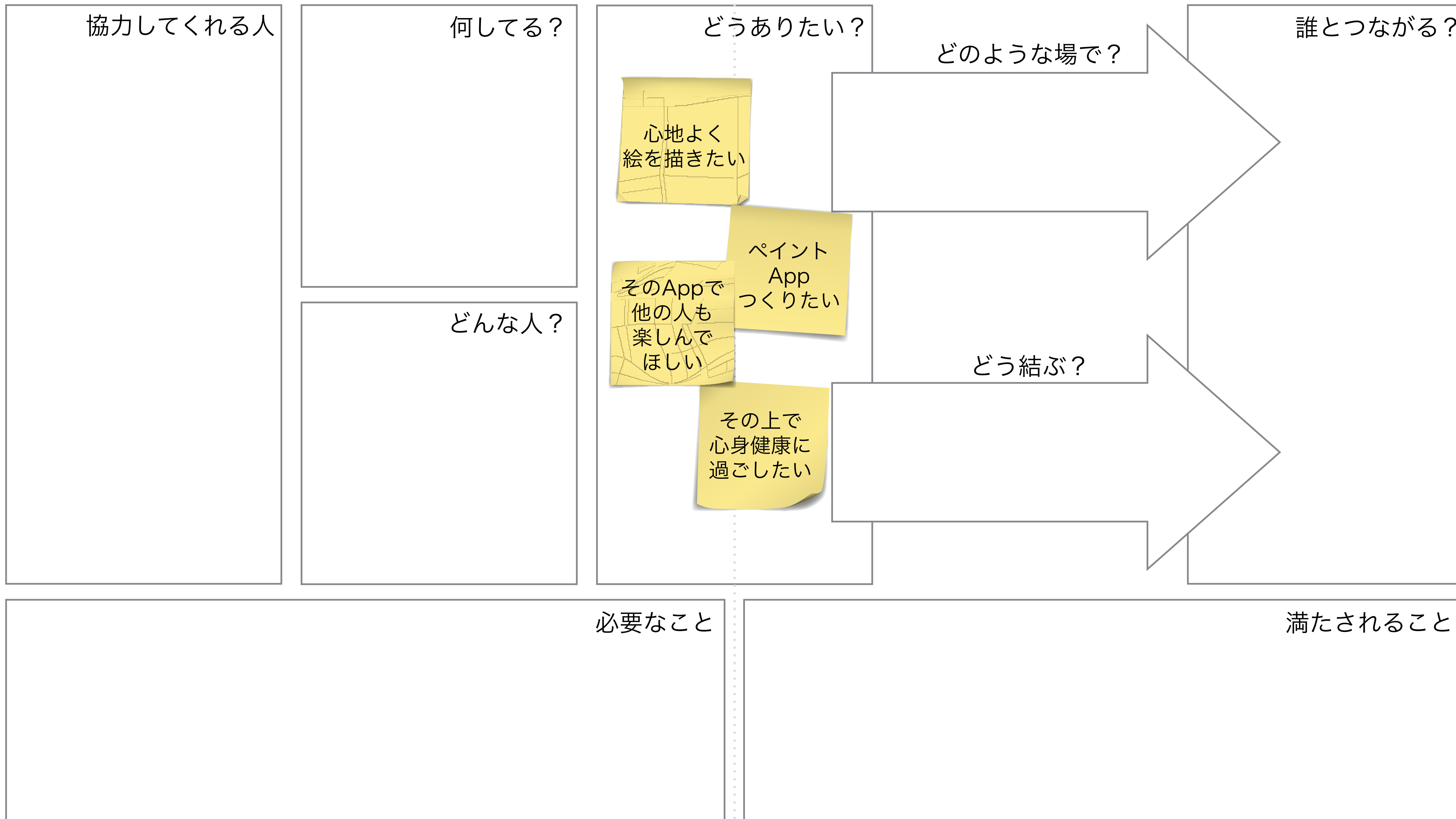
セルフキャンバス2：導入

- ▶ **どこからも開始して良い**
- ▶ **全部埋めなくても良い**
 - ▶ 気になることを起点に始める
- ▶ 自分って？ → どんな人？・何してる？
- ▶ 目標や夢 → どうありたい？・誰とつながる？
- ▶ 悩み → 必要なこと・何してる？

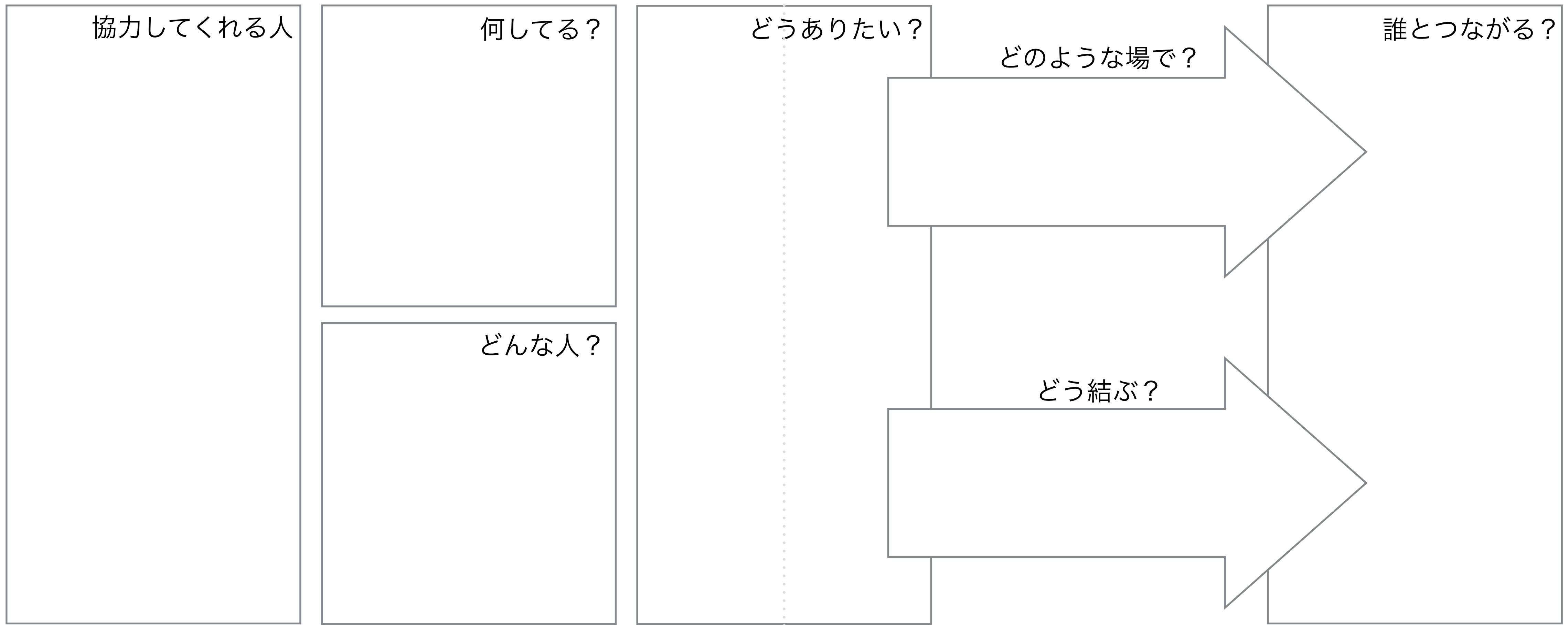
関連キーワード

- ビジネスモデルキャンバス
- 「ビジネスモデルYOU」
- セルフキャンバス

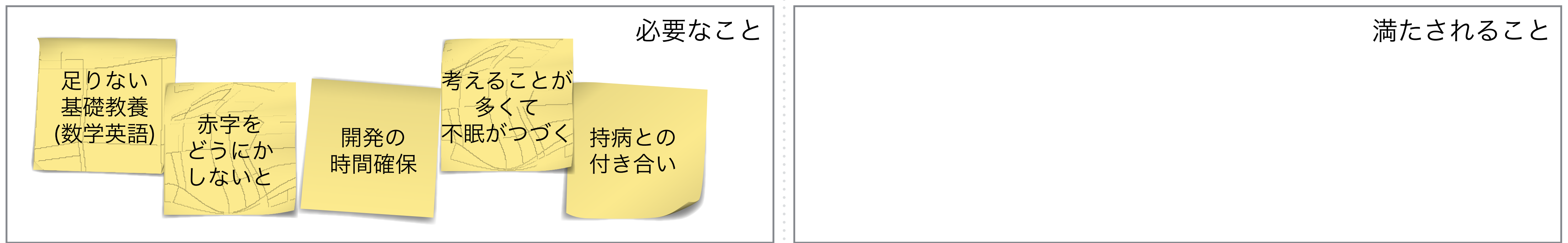




今此処



方向



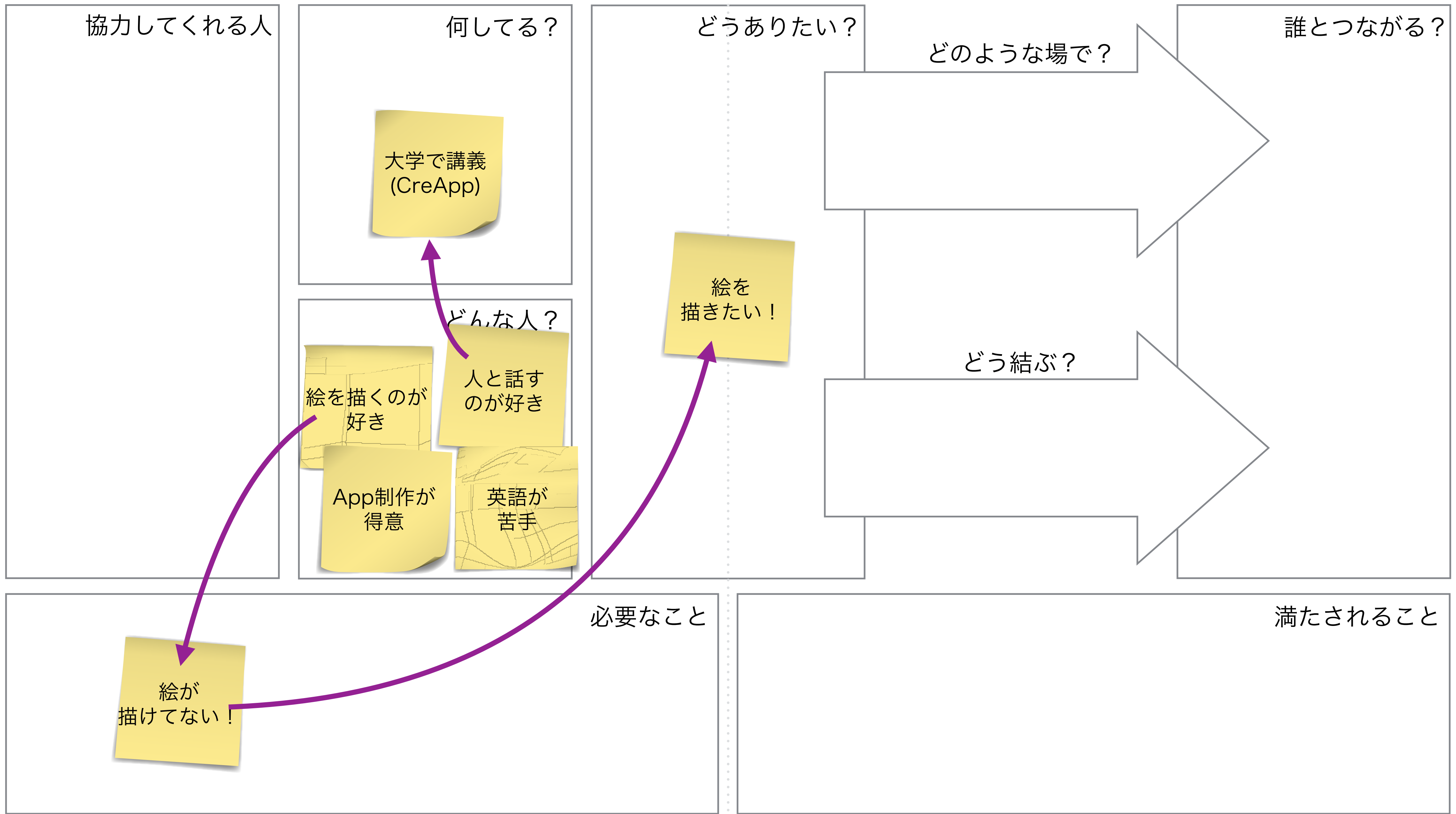
セルフキャンバス3：連想と拡張

- ▶ 描きはじめとセルフフィードバック
 - ▶ 今の自分のラベルを気軽に つくる
 - ▶ **あやふやな自分を可視化 → 気づき**
 - ▶ 気づいたことのラベルを描く
- ▶ **あるがままの今此処と方向を意識する**
 - ▶ **ただし抵抗が強いものは描かなくてよい**

関連キーワード

- 主観と客観
- 思考の結び
- 思考・思索
- 我と私

例：自分って？のラベル見て思いついたものを増やした



セルフキャンバス4：寝かせと更新

- ▶ **思索が止まったら、寝かせてOK**
 - ▶ 空白や描きかけも意味がある
 - ▶ 気づいた時に**気軽に更新できると良い**
- ▶ **キャンバスはいずれ更新したくなる**
 - ▶ 自分は絶えず、変化を続けているため
- ▶ **今回は導入部にとどめた。先に興味があれば相談**

関連キーワード

- 主観と客観
- 我と私
- 諸行無常

あるがままの自分の輪郭を描く

- ▶ 自己をみつめるセルフ・キャンバス
 - ▶ ビジネスモデルキャンバスをアレンジ
 - ▶ あやふやな自分の輪郭をクリアに
 - ▶ 自分と外部とが、どう触れ合っていくか
 - ▶ 次回の新しいキャンバスに深く関連

質問一助・考察一助

- a. 自分について、1つラベルを置いてみよう。
その作業で気になることがあれば、議論したい
- b. セルフキャンバスを描くデメリットはあるだろうか
- c. その他、今回の内容で深めたいところがあれば

次回予定

- ▶ **Creationのデザイン4：チームのデザイン**

参考文献

1. 藤田一照, 「アップデートする仏教」, 幻冬舎, 2013
2. 藤田一照, 永井均, 山下良道, 「仏教3.0を哲学する」, 春秋社, 2016
3. 飲茶, 「史上最強の哲学入門」, 河出文庫, 2015
4. 飲茶, 「史上最強の哲学入門 東洋の哲人たち」, 河出文庫, 2016
5. 森田真生, 「数学する身体」, 新潮社, 2018
6. 西田幾多郎, 「善の研究」, 青空文庫, 1979
7. 藤田正勝, 「日本哲学史」, 昭和堂, 2018
8. 岡本裕一郎, 「いま世界の哲学者が考えていること」, ダイヤモンド社, 2016
9. 竹田青嗣, 「現象学入門」, NHK出版, 1989
10. マルクス・ガブリエル著, 清水 一浩訳, 「なぜ世界は存在しないのか」, 講談社選書メチエ, 2018
11. アレックス・オスターワルダー他著, 小山龍介訳, 「ビジネスモデル・ジェネレーション ビジネスモデル設計書」, 翔泳社, 2012
12. ティム・クラーク他著, 神田昌典訳, 「ビジネスモデルYOU」, 翔泳社, 2012
13. 沼上幹, 「組織デザイン」, 日本経済新聞出版, 2004